



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ФГБОУ ВО «МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации

**МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ ФИННО-УГОРСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ**

*Информационное письмо № 1*

Уважаемые коллеги!

Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации Марийского государственного университета проводит **20 октября 2023 года I Международную научно-практическую конференцию «Язык, традиционная и художественная культура народов Волго-Камья в парадигме современности»**, посвященную Международному десятилетию языков коренных народов и 10-летию со дня основания Института национальной культуры и межкультурной коммуникации. Она будет преемственно связана с ранее проводимыми ежегодными конференциями института: «Проблемы марийской и сравнительной филологии» (2014–2022) и «Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья» (2006–2022).

***Основные тематические направления конференции:***

- актуальные аспекты развития филологической науки на современном этапе;
- актуальные аспекты изучения традиционной культуры народов Волго-Камья;
- современное состояние исследований художественной культуры в финно-угроведении;
- история и современное состояние марийского языка и его диалектов;
- языки, фольклор и литература народов Волго-Камья и России в контексте сравнительной филологии;
- опыт развития национальных литератур и перспективы сравнительного литературоведения Урало-Поволжья;
- национальные языки и художественная словесность в контексте теоретических и практических проблем перевода;
- диапазон и горизонты междисциплинарных исследований по филологии и культурологии;
- родные, государственные и иностранные языки в межкультурной коммуникации;
- динамика ценностных ориентаций в художественной культуре народов Волго-Камского полиэтнического региона;
- родной, русский и иностранный языки в этнокультурной образовательной среде;
- проблемы изучения родных языков, литературы и культуры в школе и вузе в соответствии с ФГОС общего и высшего образования;
- музыкальный и хореографический фольклор как средство приобщения молодёжи к традиционной народной культуре;

- художественная культура в музейном пространстве;
- традиции и новации в филологическом и этнокультурном образовании в вузе и школе;
- проблемы формирования этнокультурной компетентности на уроках родного языка и литературы, истории и культуре народов Республики Марий Эл;
- лингводидактические и социокультурные технологии и практики;
- народная художественная культура и этнотуризм;
- этнокультурное и этнохудожественное проектирование в сфере культуры и образования;
- современный мир и культурное наследие.

К участию в конференции приглашаются преподаватели вузов, научные работники, докторанты, аспиранты, студенты, а также учителя, руководители, методисты и другие специалисты учреждений науки, образования, культуры и др.

Рабочие языки конференции: русский, марийский и другие языки народов Волго-Камья, английский.

В рамках конференции планируется проведение **МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ ДОКЛАДОВ**, представленных для публикации в виде статьи, по 5 номинациям: «История и современное состояние марийского языка и языков народов России и мира», «Проблемы поэтики и стилистики марийской литературы и литератур народов России и зарубежья», «Проблемы сохранения культурного наследия народов Волго-Камья», «Язык, традиционная и художественная культура в условиях цифровизации»; «Этнохудожественное образование в полиэтничном регионе».

В конкурсе принимают участие студенты с докладами, в которых преподаватель указан не как соавтор, а как научный руководитель. Победители и призеры получают дипломы 1, 2 и 3 степени.

**Заявки на участие** в конференции по нижеприведенной форме и **материалы доклада в виде статьи** необходимо выслать **до 17 октября 2023 года** по электронной почте: [mari@marsu.ru](mailto:mari@marsu.ru).

Материалы конференции будут опубликованы в 2 научных сборниках: «**Проблемы марийской и сравнительной филологии**» (Вып. 10) и «**Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья**» (Вып. 12).

Сборникам будет присвоен ISBN, они будут включены в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Опубликованные материалы участников конференции постатейно будут размещены в Научной электронной библиотеке (elibrary.ru). С предыдущими выпусками сборника можно ознакомиться по ссылкам: [https://marsu.ru/events/problems\\_of\\_philology/collections.php](https://marsu.ru/events/problems_of_philology/collections.php)  
<https://marsu.ru/events/revitalizatsia/collections.php>

Текст статьи объемом не более 5 страниц (образец оформления статьи см. ниже) представляется в электронном виде в формате Word или RTF (файл обозначается фамилией автора). Формат текста: редактор – MS Word 6.0 или 7.0; шрифт – 14, гарнитура: Times New Roman; межстрочный интервал – полуторный; поля – 2,5 см со всех сторон, зеркальные, отступ 1,25. Ссылки на литературу приводятся в тексте в квадратных скобках, включают номер источника из списка литературы и номер страницы, например: [2, с. 56]; [3; 7; 8, с. 145]. В разделе «Литература» расположение источников в алфавитном порядке. Используемые в статье изображения должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются. Рисунки должны быть вставлены в текст и быть четкими, черно-белыми. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами.

***В статьях студентов и аспирантов необходимо указать научного руководителя!***

**Контактная информация:**

Координаторы конференции – Рябина Марианна Владимировна, к. филол. н., доц. каф. финно-угорской и сравнительной филологии, Романова Елена Павловна, ст. преп. каф. культуры и искусств., тел. +7 8362 68-79-00 (1557); [mari@marsu.ru](mailto:mari@marsu.ru).

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

для участия в *I Международной научно-практической конференции*  
**«Язык, традиционная и художественная культура народов Волго-Камья  
в парадигме современности»**  
(Йошкар-Ола, 20.10.23 г.)

Фамилия, имя, отчество	
Место работы / учебы <i>(полное наименование учреждения)</i>	
Должность с указанием структурного подразделения <i>(для студентов и аспирантов, – с указанием уровня получаемого ПО и научного руководителя, его ученой степени и ученого звания)</i>	
Ученая степень, ученое звание	
Почтовый адрес <i>(с индексом)</i> , телефон	
E-mail	
Тема доклада	
Тематическое направление конференции <i>(выбрать из перечня, представленного выше)</i>	
Потребность в типографском варианте сборника материалов конференции: да / нет	

## ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК

***И. И. Иванов***

*Марийский государственный университет (г. Йошкар-Ола)*

***В. В. Васильев***

*Воловатовская СОШ (с. Воловатово, Республика Марий Эл)*

**Дополнительно для статей студентов и аспирантов:**

***Научный руководитель: Иванова И. И., д-р филол. наук, проф.***

### НАЗВАНИЕ СТАТЬИ\*

*Статья посвящена ... (аннотация - не более 350 знаков с пробелами)*

*Ключевые слова: ... (не более 10 слов)*

Текст статьи ...

### Литература

1. *Бахтин М. М.* Эстетика словесного творчества. М: Искусство, 1979. 243 с.
2. *Лихачев Д. С.* Концептосфера русского языка // URL: [http://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/ocherk\\_po\\_philos/13.pdf](http://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/ocherk_po_philos/13.pdf) (дата обращения: 15.09.2015).
3. *Антонов Ю. Г., Шеянова С. В.* Концепт «дом» как способ нравственно-философского осмысления мира и человека в литературном дискурсе Мордовии // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2015. № 5. С. 96–100.

---

\* *Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 14-04-00043.*

4. *Федоров Г. И.* Своеобразие художественного мира чувашской прозы 1950–1990-х годов: автореф. дис. ... докт. филол. наук. Казань, 1997. 46 с.